



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

VY_12_INOVACE_B_LH_1.SADA_32

Název klíčové aktivity: I/2 Inovace a zkvalitnění výuky směřující k rozvoji čtenářské a informační gramotnosti

Označení v TK: EU-I/2B-LH-1.sada-č.32

Autor: PaedDr. Ludmila Hulvová

Datum vytvoření: březen 2013

Název DUM: Literární pojmy – ukázky a příklady

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Vyučovací předmět: Český jazyk a literatura

Ročník: 9.

Druh učebního materiálu: HotPotatoes

Klíčová slova: personifikace, metafora, přirovnání, gradace, epiteton, hyperbola, pointa, inverze, oxymorón, metonymie, kontrast, aforismus, alegorie, apostrofa, epitař, eufemismus, zvukomalba, přísloví, rčení

Anotace: Test slouží k procvičení schopnosti žáků určit vybraný básnický či jazykový prostředek nebo literární útvar. Žáci měli k dispozici svůj slovníček pojmů a při práci do něj mohli nahlížet. Při opakovaném vypracování testu už někteří žáci slovník nepotřebovali.

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

VY_12_INOVACE_B_LH_1.SADA_32

1. ...kde borový zaváněl háj.
a) personifikace
b) inverze
c) epiteton
2. ...O lásce ŠEPTAL tichý mech;
a) personifikace
b) inverze
c) symbol
3. Jezero HLADKÉ v křovích stinných...
a) personifikace
b) epiteton
c) přirovnání
4. ...V TICHÉ SE SLZY celí ROZPLÝVÁTE,... (o mracích)
a) kontrast
b) gradace
c) metafora
5. STO ROKŮ v kopalně mlčel jsem... (řeč horníka)
a) hyperbola (nadsázka)
b) kontrast
c) pointa
6. Sto roků v kopalně mlčel jsem, / KDO MI TĚCH STO ROKŮ VRÁTÍ?
a) metafora
b) gradace
c) řečnická otázka
7. Jezero hladké v křovích stinných / zvučelo temně tajný bol, /
břeh je OBJÍMAL kol a kol...
a) inverze
b) personifikace
c) oxymorón
8. ...směji se v pláči, doufám v zoufání;...
a) metonymie
b) kontrast
c) apostrofa
9. ...na kozlíku se pousmívá / OBRATNÝ VOZKA, ŠEDÝ ČAS.
a) gradace
b) aforismus



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

c) alegorie

10. Zde leží Jiří Wolker, básník, jenž miloval svět / a pro spravedlnost jeho šel se bít./ Dřív než moh srdce k boji vytasit,/ zemřel, mlád dvacet čtyři let.

- a) alegorie
- b) hyperbola
- c) epitař

11. ... v tvých DIGITÁLNÍCH pohledech...

- a) kontrast
- b) epiteton
- c) přirovnání

12. Morava ovečka tichá..

- a) kontrast
- b) eufemismus
- c) metafora

13. JAK LVOVÉ bijem o mříže,...

- a) metonymie
- b) zvukomalba
- c) přirovnání

14. ... o vše se postaraly ruce maminčiny...

- a) metonymie
- b) hyperbola
- c) gradace

15. ...volá, křičí, drásá duši...

- a) kontrast
- b) gradace
- c) epiteton

16. Kdo nemá, s kým by se vadil, pojmi sobě ženu. (B. Franklin)

- a) přísloví
- b) rčení
- c) aforismus

17. Vy hvězdy jasné! Jasná noci!

- a) anafora
- b) aliterace
- c) apostrofa

18. Krákaly vrány "Krá-krá-krá,"
kolem Prašné brány, "kudy do metra?"

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

- a) zvukomalba
- b) elegie
- c) hyperbola

19. Smutkem Toman obklopen/ PATŘÍ z koně do oken...

- a) alegorie
- b) archaismus
- c) personifikace

20. Láska hory přenáší.

- a) rčení
- b) přísloví
- c) pranostika

21. Na konci veršů jsou slova: národe - oči - hvězdičky - točí. Jde o rým:

- a) sdružený
- b) obkročný
- c) přerývaný

22. Sníh svatého Ondřeje žitu velmi prospěje.

- a) přísloví
- b) rčení
- c) pranostika

23. Ema (podívá se stranou): "A kdy zase přijedete?"

Hrubeš: "To nevím, Emo."

- a) román
- b) povídka
- c) scénář

24. Nechod', Vašku, s pány na led,/ mnohý příklad náme,
že pán sklouzne a sedlák si/ za něj nohu zláme.

- a) anekdota
- b) epigram
- c) bajka

25. Šel jsem / na trh s květinami /
a koupil květiny / pro tebe...

- a) přesah
- b) pořekadlo
- c) anafora



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

-----Klíč-----

1. (b)
2. (a)
3. (b)
4. (c)
5. (a)
6. (c)
7. (b)
8. (b)
9. (c)
10. (c)
11. (b)
12. (c)
13. (c)
14. (a)
15. (b)
16. (c)
17. (c)
18. (a)
19. (b)
20. (b)
21. (c)
22. (c)
23. (c)
24. (b)
25. (a)