



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

VY_12_INOVACE_A_LH_1.SADA_19

- **Název klíčové aktivity:** I/2 Inovace a zkvalitnění výuky směřující k rozvoji čtenářské a informační gramotnosti
- **Označení v TK:** EU-I/2A-LH-1.sada-č.19
- **Autor:** PaedDr. Ludmila Hulvová
- **Datum vytvoření:** leden 2012
- **Název DUM:** Světový kritický realismus
- **Vzdělávací oblast:** Jazyk a jazyková komunikace
- **Vyučovací předmět:** Český jazyk a literatura
- **Ročník:** 8.
- **Druh učebního materiálu:** prezentace - PowerPoint
- **Klíčová slova:** pojem kritický realismus, román, představitelé kritického realismu
- **Anotace:** Prezentace navazuje na dějepisné učivo, vysvětluje pojmy kritický realismus a román, představuje nejvýznamnější autory. S představiteli české literatury se žáci seznámí později. Při promítání jednotlivých snímků si žáci samostatně prošli text a pak ústně odpovídali na otázky k tomuto textu. Závěr prezentace byl koncipován jako shrnutí a opakování – žáci vypracovali písemně krátký test. Odpovědi jsme společně prošli a případně opravili.

Kritický realismus

- Vzniká **v 1. polovině 19. st.** brzy po romantismu, pokračuje do století 20.
- Pod vlivem vědeckých postupů se autoři **snaží pravdivě a bez příkras** („objektivně“) zachytit člověka a život společnosti i příčiny chování lidí.
- Soustředí se na **problémy**, negativní jevy, autoři mají k životu kritický přístup.

Kritický realismus

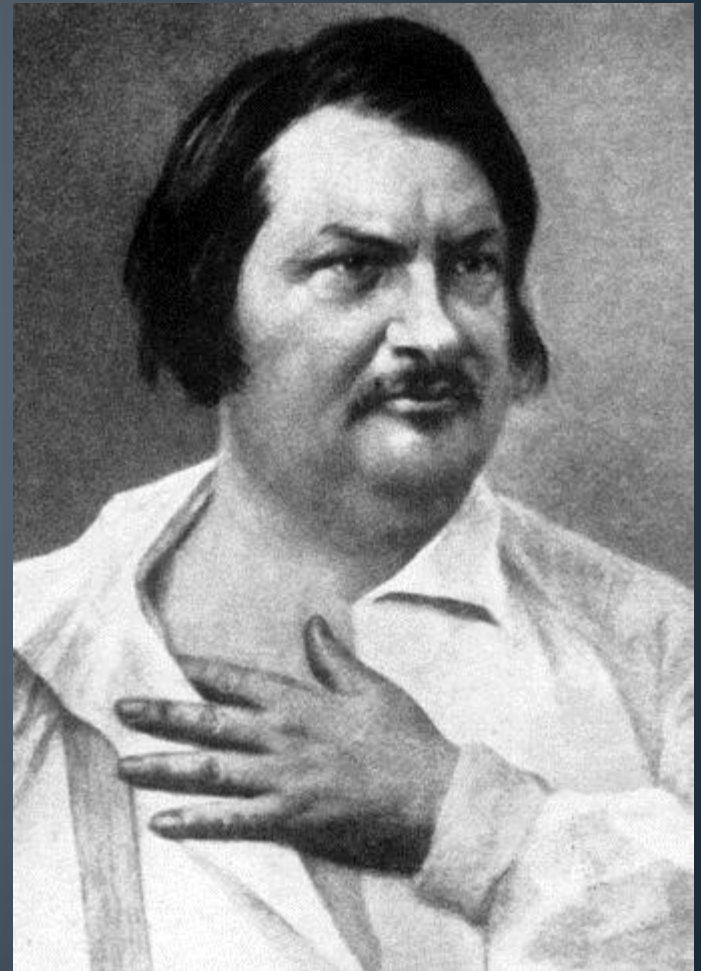
- Nejčastěji volí autoři formu **románu**:
 - velký rozsah,
 - dlouhé časové období,
 - mnoho postav a zápletek
 - postavy se často mění, vyvíjejí.
- **Román tedy umožňuje zachytit komplikovanou životní realitu.**

Nejznámější autoři

Honoré de Balzac

- Evženie Grandetová
- Otec Goriot
- <http://www.google.cz/search?q=otec+goriot&um=1&hl=cs&biw=1366&bih=673&ie=UTF-8&tbm=isch&source=og&sa=N&tab=vi&ei=VDYyULn0OfOK4gSvloCQCg>

Zdroje:
http://cs.wikipedia.org/wiki/Honor%C3%A9_de_Balzac



Charles Dickens

- Charles Dickens - portrait

[http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/22/Charles Dickens - Project Gutenberg eText 13103.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/22/Charles_Dickens_-_Project_Gutenberg_eText_13103.jpg)

- David Copperfield
- Oliver Twist

N. V. Gogol

- N. V. Gogol – portrét

- <http://chabrieres.pagesperso-orange.fr/halloffame/gogol.html>

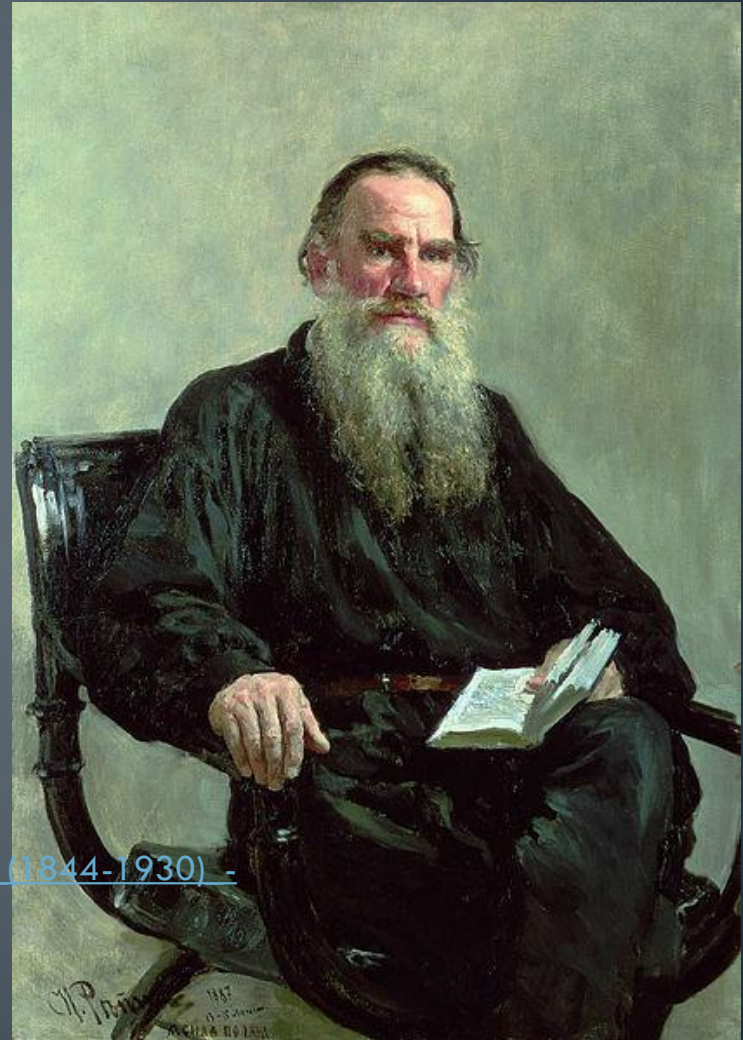
- Revizor
- Ženitba

Lev Nikolajevič Tolstoj

- Vojna a mír
- Anna Kareninová

Zdroj obrázku

[http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Ilya_Efimovich_Repin_\(1844-1930\) -
Portrait of Leo Tolstoy \(1887\).jpg](http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Ilya_Efimovich_Repin_(1844-1930)_-_Portrait_of_Leo_Tolstoy_(1887).jpg)



Otázky a úkoly:

- 1. Kdy vznikl kritický realismus? Jak dlouho se uplatňoval?
- 2. Jak chtěli autoři zobrazit svět? Na co se soustředili?
- 3. Proč spisovatelé volili často formu románu?
- 4. Uved' 4 znaky románu.
- 5. Jmenuj 4 světově známé představitele kritického realismu.
- 6. Kdo z nich napsal román Otec Goriot?
- 7. Víš, kdo napsal román Oliver Twist?
- 8. Znáš autora hry Revizor?
- 9. Kdo je autorem rozsáhlého románu Vojna a mír?
- 10. Které další dílo kritického realismu si pamatuješ?

Zdroje:

- Zdroje obrázků a hypertextových odkazů jsou uvedeny na jednotlivých snímcích.
- Hypertextové odkazy byly vytvořeny k 9. lednu 2012.