



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

## VY\_12\_INOVACE\_A\_LH\_1.SADA\_05

**Název klíčové aktivity:** I/2 Inovace a zkvalitnění výuky směřující k rozvoji čtenářské a informační gramotnosti

**Označení v TK:** EU-I/2A-LH-1.sada-č.05

**Autor:** PaedDr. Ludmila Hulvová

**Datum vytvoření:** říjen 2011

**Název DUM:** Charakteristika - Sestav lépe

**Vzdělávací oblast:** Jazyk a jazyková komunikace

**Vyučovací předmět:** Český jazyk a literatura

**Ročník:** 8.

**Druh učebního materiálu:** pracovní list

**Klíčová slova:** charakteristika literární postavy, kompozice charakteristiky

**Anotace:**

Aktivita spojuje aktuální učivo z hodiny literární výchovy s učivem slohovým. S Donem Quijotem se žáci setkali také při samostatné četbě knihy Jaromíra Johna. V následující práci si měli jeho osobnost připomenout, ale především zvážit lepší uspořádání údajů. Pro snazší rozhodování měnili pořadí jen v rámci jednotlivých oddílů oddělených volnými řádky.

Žáci pracovali ve skupinách a při společné kontrole řešení se do značné míry jejich řešení shodovala.

Je však třeba upozornit na problém – správné uspořádání nemá jedinou variantu, je dobré si předem připravit i další možnosti. Žákům také vysvětlíme, že někdy volíme mezi dobrou a ještě lepší možností.



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

**Kompozice následující charakteristiky není dobrá, sestav informace lépe:**

### Don Quijote

1. Měl vyšší štíhlou, až vyzáblou postavu, hubenou tvář s živýma očima, jejichž výraz - plný vášně, nadšení, či naopak rozhořčení - však naznačoval duševní problémy.
2. Pod vlivem této četby se stal obdivovatelem hrdinného a čestného jednání rytířů a chtěl obnovit zapadající slávu rytířského stavu.
3. Byl to chudý venkovský šlechtic, který vášnivě četl rytířské příběhy.
4. Jako správný rytíř musel mít zbroj, koně, vyvolenou dámu a také sluhu.
5. Nosil oblečení, které odpovídalo jeho představám o rytířském oděvu, ale u ostatních lidí vzbuzovalo posměšky, protože to byly jen náhražky, které si často Quijote neuměle vyrobil sám.
6. Don Quijote je hlavní postava slavného románu Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha, jehož autorem je španělský spisovatel Miguel de Cervantes Saavedra.
7. Čtenáři se proto zdá nejprve směšný, dokonce může někoho svým bláznivým chováním rozčítit, ale postupně pozná, že pod slupkou blázna je schováno bohatství, které je velmi cenné.
8. Jeho záchranné akce skončí vždy neslavně – výpraskem nebo výsměchem.
9. Ve své fantazii si představoval různé situace, v nichž mohl uplatnit své rytířské zásady.
10. Nikdo mu nemůže upřít snahu, odvahu ani statečnost, ztratil však zdravý rozum a počínal si často velmi bláznivě.
11. Často svým jednáním nejenže nepomůže, ale situaci ještě zhorší. Například když se připletl ke sporu bezcitného sedláka s pasáčkem – pasáček po odchodu Quijota trpěl ještě víc.
12. Třebaže si počínal nerozumně, čtenáři si tuto postavu musejí zamilovat pro její upřímnost, statečnost a dobré srdce.
13. Neváhá ani na okamžik a vrhá se do nebezpečí, aby bránil slabšího, aby napravil křivdu a pomáhal spravedlnosti.
14. Don Quijote se stal pro celý svět symbolem ušlechtilosti.
15. Dokonce ani v předem ztracených bojích se nevzdává svých ideálů.
16. Je nadčasovým hrdinou, příkladem pro lidi v každé době, aby se nevzdávali, když bojují za správnou věc.
17. Velkou jeho předností je také vytrvalost, odhodlání a pevná vůle. Od jeho cíle bojovat proti bezpráví ho neodradí nikdo a nic.