

VY_32_INOVACE_G_ZK_3.SADA_18

- **Název klíčové aktivity:** III/2 Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT
- **Označení v TK:** EU-III/2G-ZK-3.sada-č.18
- **Autor:** Mgr. Zuzana Klimešová
- **Datum vytvoření:** listopad 2011
- **Název DUM:** Hudební přehrávače a hudební nosiče
- **Vzdělávací oblast:** Umění a kultura
- **Vyučovací předmět:** Hudební výchova
- **Ročník:** 7.
- **Druh učebního materiálu:** prezentace
- **Klíčová slova:** přehrávače, nosiče, fonograf, Český rozhlas, gramofon, magnetofon, MP3
- **Anotace:** Žáci v této hodině pracují samostatně. Seznamují se s pojmy hudební přehrávače a hudební nosiče – dokáží je od sebe rozeznat. Je jim vysvětlen princip nahrávání na fonograf – informace o tom, k čemu fonograf sloužil, si mohou vyslechnout prostřednictvím archivu Českého rozhlasu, na který je nasměrován hypertextový odkaz. Žáci potom odpovídají na otázky. Seznamují se také se vznikem gramofonu a magnetofonu, na něž navázala další technologická zlepšení.

Hudební přehrávače a hudební nosiče

Otázky k zamyšlení

(odpovědi pište do Wordu)

- 1) Dokážete nahrát hudbu, vlastní nebo cizí hlas? Co k tomu potřebujete? Jmenujte možnosti.
- 2) Nahrávali jste už všichni?
- 3) Je to jednoduché?
- 4) Jak myslíte, že nahrávání fungovalo v minulosti, kdy neměli tak dokonalou techniku?

Fonograf – Thomas Edison

- Rok 1877 – téměř hluchý Edison vymyslel přístroj, který přinesl zvuk milionům uší na celém světě.
- 1. nahrávka: „Mařenka měla ovečku a její vlna je měkká a bílá...” – dětská říkanka (Edisonova manželka



Soubor:EdisonPhonograph.jpg. In Wikipedia : the free encyclopedia [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, [cit. 2011-11-20]. Dostupné z WWW: <<http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:EdisonPhonograph.jpg>>.

Hudební ukázky

Pro poslech klikněte [ZDE](#) a pokuste se odpovědět na tyto otázky:

- K čemu měl původně sloužit fonograf?
- Kde se nakonec používal fonograf?
- Jaká hudba se většinou poslouchala?
- Na co sloužila sluchátka u fonografu?
- Kolik stál fonograf?

Úkol pro všechny

(zapište opět do Wordu - stručně)

- Zjistěte z učebnice str. 113, 114:
 - 1.jakým způsobem se na fonograf nahrával zvuk (popis přenosu a zápis zvuku do válečku)
 - 2.jak si mohli lidé hudbu znovu poslechnout
 - 3.jak se nahrávaly skladby, o které byl velký zájem

Našli jsme správné odpovědi?

1. Zvuk – zvukové vlny – membrána – rozechvění hrotu – zápis do válečku
2. Přetočíme váleček, hrot dáme na začátek a otáčíme klikou
3. 10 fonografů – 10 válečků s nahrávkou. Při velkém zájmu museli interpreti hrát i 300x.

Gramofon – Emile Berlinger

(nyní si pročti následující snímky a počkej na výklad učitele)



- Replika 1. Berlingerova gramofonu – 1877.
- Navázal na práci Alexadra Bella a vylepšil gramofon.
- Místo válečku – deska.
- Deska umožňovala hromadnou výrobu lisováním a hrací doba byla 4 minuty.

File:Gramophone berliner2.jpg. In Wikipedia : the free encyclopedia [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, [cit. 2011-11-20]. Dostupné z WWW:
<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Gramophone_berliner2.jpg>.

Vývoj gramofonu

MECHANICKÉ GRAMOFONY:

- Zvětšování průměru z 6ti na 25 – 35 cm.
- Vytlačování válečků.

ELEKTRICKÉ GRAMOFONY:

- 1925 elektrický způsob záznamu zvuku
- 1948 prodej LP desek (tzv. dlouhohrající) - nerozbitné



obrázek vyhledej na internetu

Dnešní gramofon – 1 421 Kč

Rok 1908

File:Gramophone b.jpg?uselang=cs. In Wikipedia : the free encyclopedia
[online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, [cit. 2011-11-20].
Dostupné z WWW:
<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Gramophone_b.jpg?uselang=cs>.

Gramofonové desky



Vinylová gram. deska

Soubor:Vinyl albums.jpg. In Wikipedia : the free encyclopedia [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, [cit. 2011-11-20]. Dostupné z WWW: <http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Vinyl_albums.jpg>.

Otázka

- Co se dnes používá místo gramofonových desek při poslechu hudby?
- Jak se jmenoval přístroj, ze kterého se postupně vyvinula kazeta?

Magnetofon - 1935

- Společná četba ze str. 116

File:M207.jpg?uselang=cs. In Wikipedia : the free encyclopedia [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, [cit. 2011-11-20]. Dostupné z WWW: <<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:M207.jpg?uselang=cs>>.



A co dál?

- Digitální záznam a přehrávání zvuku (CD, DVD) – 70. léta 20. století – první pokusy
- Nahrávání do stop.
- Snímání laserem
- šetrnost.

obrázek vyhledej na internetu

první CD přehrávač na
světě Sony CDP - 101
(1.říjen 1982)

Zmenšování ☺

Co je nosičem hudby a co přehrávačem?



Soubor:Tdkc60cassette.jpg. In Wikipedia : the free encyclopedia [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, [cit. 2011-11-20]. Dostupné z WWW: <<http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Tdkc60cassette.jpg>>.

kazeta



walkman

Soubor:WalkmanTPS-L2.jpg. In Wikipedia : the free encyclopedia [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, [cit. 2011-11-20]. Dostupné z WWW: <<http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:WalkmanTPS-L2.jpg>>.

Soubor:Compact disc.jpg. In Wikipedia : the free encyclopedia [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, [cit. 2011-11-20]. Dostupné z WWW: <http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Compact_disc.jpg>.



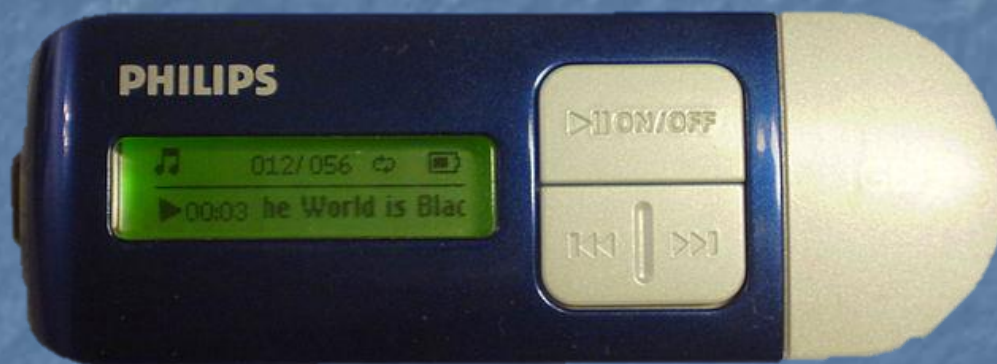
CD



discman

obrázek vyhledej
na internetu

MP3 - přehrávač



File:Mp3 player.jpg. In Wikipedia : the free encyclopedia [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, [cit. 2011-11-20]. Dostupné z WWW: <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Mp3_player.jpg>.

Hudební přehrávače a hudební nosiče (zápis do sešitu)

Fonograf – r. 1877, první přístroj na přehrávání a nahrávání
(princip válečků)

- vynálezce: Thomas Edison

Gramofon – r. 1877, váleček nahrazen deskou

- patent Emila Berlingera

- mechanický x elektrický gramofon (1925)

Magnetofon – r. 1935, nahrávání na magnetofonové pásky

Walkman, kazetový přehrávač – nosičem audiokazety

CD přehrávače – 70. léta 20. století

- nosičem je CD

DVD a MP3 přehrávače - současnost

Použité zdroje

- CHARALAMBIDIS, Alexandros. Hudební výchova pro 7. ročník základní školy. 2. vydání : SPN - pedagogické nakladatelství, 2005. ISBN 80-7235-927-0.

**Přeji Vám pěkný zbytek
dne**

